

BROUMOVSKÝ **BIM**

INFORMAČNÍ MĚSÍČNÍK



CENA – DOBROVOLNÁ ... DĚKUJEME ZA VÁŠ PŘÍSPĚVEK

ROČNÍK 6 – **KVĚTEN** 2013 – ČÍSLO **05**



Nové cesty

Pomalu, ale jistě si z našeho života víry odsouváme mnohé podoby zbožnosti.

Účast na mši v den velkého církevního svátku,

dále první pátky, májové pobožnosti, modlitba růžence, křížové cesty, poutě. Proč ne? Třeba kolem roku 1000 nebo i 1500 o devíti prvních pátcích ještě nikdo neslyšel. Otázkou je, zdali jsme neodložili všechno.

Od dubna jsou mše sv. opět v sobotu ráno v kostelíku Panny Marie. V tomto měsíci nás taky

opět čeká pouť do Vambeřic, farní den, slavnost prvního svatého přijímání, noc kostelů, ale i májové pobožnosti a četné církevní slavnosti. O tradice se můžeme připravit jenom my sami.

P. Martin Lanži

NEDELNÍ BOHOSLUŽBY

	5. květen	
Otovice	08:30 hod	
Broumov, P+P	10:00 hod	
Ruprechtice	17:00 hod	
	12. květen	
Martínkovice	08:30 hod	
Broumov, P+P	10:00 hod	
Vižňov	17:00 hod	
Křinice, pod Hvězdou	18:00 hod*	
	19. květen	
Heřmánkovice	08:30 hod	
Broumov, P+P	10:00 hod	
Šonov, kaple PM	17:00 hod	
Hvězda	18:00 hod*	
	26. květen	
Božanov	08:30 hod	
Broumov, P+P	10:00 hod	
Malé Svatoňovice	17:00 hod*	

* = májová pobožnost

BOHOSLUŽBY V TÝDNU

Pondělí	-	-
Úterý	klášterní kostel	18:00 hod
Středa	k. sv. Václava	18:00 hod*
Čtvrtek	děkanství k.	18:00 hod
Pátek	děkanství k.	15:00 hod
Sobota	nřbitovní k. PM	08:00 hod

* 1. května májová + mše sv. v 16:00 hod
Svátost smíření 20 min před každou mší
sv. Poslední sobota v měsíci od 09:00 hod
v P+P.

ROZVRH NÁBOŽENSTVÍ 2012 / 2013

1. – 2. třída:
pátek 14:00 – 14:45 (ZŠ Hradební)
3. třída (1. sv. přijímání):
pátek 15:40 – 16:25 (fara)
4. – 6. třída: pátek 13:00 – 13:45 (fara)
7. – 9. třída: pátek 13:50 – 14:25 (fara)

NÁCVIK SCHÓLY:

dle domluvy

SVÁTOST SMÍŘENÍ:

sobota 18. května (před 1. sv. př.)

ADORACE:

každý pátek 15:30 - 18:00 hodin.



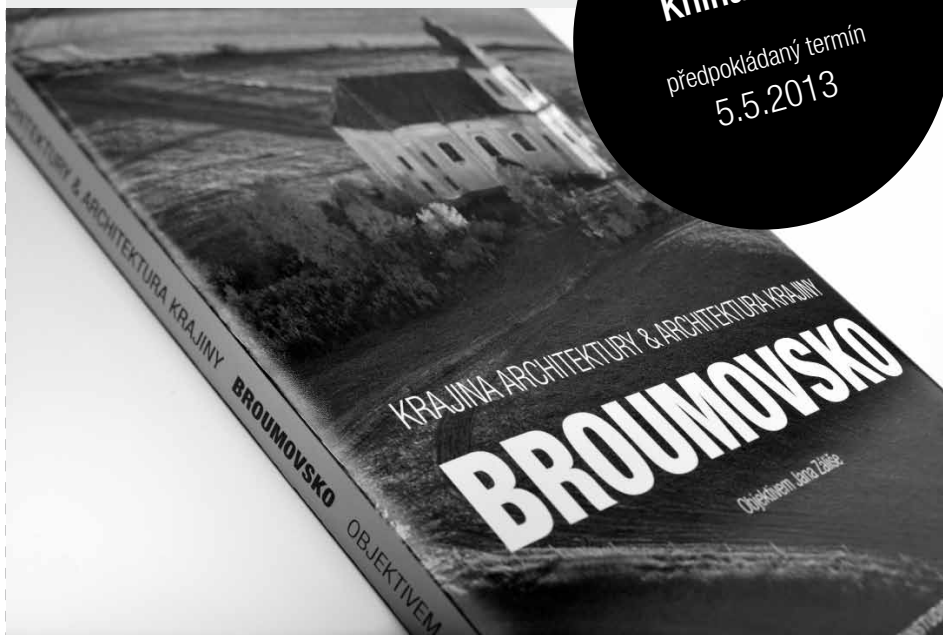
INZERCE

BROUMOVSKO

Krajina architektury & architektura krajiny

Objektivem
TextJan Záliše
Miroslav Otte

Kniha vyjde
předpokládaný termín
5.5.2013



Bude se jednat o velkou, barevnou, obrazovou knihu kostelů broumovska s řadou celkových krajinných i leteckých pohledů, tak i o interiérové obrázky zajímavých detailů, které běžný návštěvník nemá šanci vidět. Kniha je rozdělena do 21 kapitol (jednotlivých kostelů) se zasvěceným popisem od pana Otteho (včetně krátkých popisů kapitol v angličtině a němčině). Jednotlivé fotografie budou mít vlastní popisky. Tato kniha je dle mého názoru prvním uceleným pokusem ukázat v nebyvalé šíři nevšední krásu církevních staveb broumovska a je zcela ojedinělá rozsahem, velikostí záběru, kvalitou papíru i technickým provedením. Cílem projektu je ukázat i na současný stav místních architektonických skvostů a přispět tak možná k jejich záchraně.



PIN studio | Jan Záliše, Křinice 96, CZ 550 01 Broumov
po-pá: 7.00 - 15.00, so-ne: po předchozí domluvě

mobil: **+420 737 809 032**, telefon: +420 491 423 305,
e-mail: **info@pinstudio.cz**, web: **www.pinstudio.cz**

BROUMOVSKÝ BIM INFORMAČNÍ MĚSÍČNÍK

vychází každý 1. týden v měsíci jako měsíčník

Náměty na články můžete zaslat e-mailem na adresu: **farnost@broumovsko.cz**, děkujeme...

Vydává: Římskokatolická farnost - Děkanství Broumov.
www.broumovfarnost.cz

Grafický koncept: Jan Záliše, DTP a zlom: PINstudio, **www.pinstudio.cz**.
Tisk: vlastním nákladem. Náklad: 130 ks.
Uzávěrka: 15. každého měsíce.

Církev chudých

Z dnešní krize i tentokrát povstane Církev zítřka, která ztratí mnohé. Zmenší se a bude muset stále začínat od základu.

Nebude moci obývat budovy vzniklé v době velkého rozmachu. S úbytkem svých příslušníků ztratí i mnohá společenská privilegia. Bude se mnohem silněji než dosud jevit jako dobrovolné společenství, do něhož se vstupuje jenom na základě vlastního odhodlání. Jako malé společenství bude mnohem více tvořeno iniciativami jednotlivých členů. Jistě bude mít i nové formy duchovního úřadu a bude světit osvědčené křesťany z praktických povolání. V mnohých menších obcích, případně v omezených sociálních skupinách se bude běžná duchovní správa konat tímto způsobem. Vedle toho však bude nezbytný také kněz, který se stejně jako dosud bude věnovat pouze tomuto úřadu. Avšak při všech těchto změnách, které si lze domýšlet, bude Církev znovu a s veškerou rozhodností nacházet svou podstatu v tom, co bylo vždycky jejím jádrem: víra v Boha Trojediného, v Ježíše Krista, Božího Syna, který se stal člověkem, v

pomoc Ducha Svatého, která potrvá až do konce. Ve víře a v modlitbě bude spatřovat své těžiště, svátosti bude prožívat opět jako bohoslužbu, a ne jako problém liturgického provedení. Bude to Církev proniknutá vnitřním životem, jež nevytlouká svůj politický kapitál střídavým flirtováním s levicí nebo s pravicí. Bude to mít těžší, neboť krystalizace a pročištění ji bude stát mnoho sil. Zchudne a stane se Církví chudých. Bude se rozvíjet jen stěží, protože se bude muset oprostovat jak od sektářské úzkoprsosti, tak od mnohomluvné svévole.

Ne církev politického kultu, ale Církev víry

Lze předpovídat, že toto všecko si vyžádá čas. Proces bude dlouhý a namáhavý, tak jako byla velmi dlouhá cesta od falešného progresismu v předvečer francouzské revoluce, kdy i biskupové považovali za moderní vysmívat se článkům víry a naznačovat, že ani existenci Boha nelze mít za jistou, až k obnově v 19. století. Ale po zkouškách těchto krizí bude z produhovnělé a oprostěné Církve vyvérat mohutná síla, neboť lidé budou ve zcela a dokonale naplánovaném světě nevyšlovně osamoceni, a jakmile úplně ztratí Boha, zjistí, že jsou strašlivě chudí. A tehdy objeví malé společenství věřících jako úplnou novinku. Jako nadějí, která k nim přichází, jako odpověď,

kteřou ve skrytu vždycky hledali. Pokládám za jisté, že Církví nastávají těžké časy, byť její vlastní krize teprve začíná. Nutno počítat se značnými otřesy. Ale jsem si jist také tím, co bude na konci: nikoli církev politického kultu, která ztroskotala již spolu s Gobelem, nýbrž Církev víry. Snad už nebude schopna být silou ovládající společenské proudy, jako tomu bylo kdysi, ale bude znovu vzkvétat a pro lidi se stane viditelným domovem, který jim dává život a naději přesahující smrt.

Z přednášky *Wie wird die Kirche im Jahre 2000 aussehen*, kterou pronesl Joseph Ratzinger 25. prosince 1969 v Hessenském rozhlasu.



Postavit Boha na první místo

Musím myslet na to, proč od 13. století teprve naše dnešní generace nedává svému papeži (Benediktu XVI.) možnost, aby dokončil pozemský život v čele svého stáda.

Jsme generace pyšných. Už dávno v minulosti jsme podléhali pokušení pýchy, ale teprve „duch koncilu“ umožnil známým proudům modernismu postavit člověka na první místo před Boha. Benedikt XVI. upozorňuje, že to nebylo vinou koncilu oficiálního, ale teprve toho pojetí koncilu „mediálního“, které vedlo v praxi k hluboké krizi, k odpadnutí kněží, řeholníků...

Při zahájení svého pontifikátu si byl dnes již emeritní Svatý otec těch deformací vědom. Ve své zahajovací řeči prosí o sílu, aby se nestal zbabělým v boji s vlky. Statečně ukazuje, od samého počátečního působení, kde je podstata křesťanství. Jestliže koncil měl prohloubit nauku o Církvi – mystickém Těle, stavěl Eucharistii - oběť mše svaté na první místo jako nezbytný ustavující prvek Božího lidu.

V následující praxi se ale setkání při mši svaté stávala debatními kluby, přehlídkami tvořivosti „božího lidu“, v lepším případě druhem farního „spolča“. Vědomí Boží přítomnosti – reálné přítomnosti v Eucharistii – se vytratilo. Chrám nejsou místem posvátným. Před svatostánkem se nekleká, ticho chrámu ustoupilo přátelským hovorům, aktivitám, posvátno zmizelo. Stane-li se člověk mírou všeho, převrátí se dosavadní řád hodnot. Zapomene se na lidskou přirozenost narušenou dědičným hříchem. Člověk má právo na štěstí, život se mu nebude komplikovat problémy hříchu, sebezáporu, oběti. Pastýři se musí přizpůsobit, náročnost života s Bohem se musí přizpůsobit, náročnost života s Bohem se musí všemožně zakrývat. Tak se ale poklad víry vytratí. Jak dovedly všechny generace před námi víru předat, my tu schopnost ztrácíme. Přejali jsme smýšlení světa a děsíme se, kam nás to vede.

Svatý otec se stále vracel k podstatě. Celé jeho úsilí vedlo k prohloubení víry, k revizi účinků „mediálního“ koncilu. Dělal to s neuvěřitelnou trpělivostí. Už z doby, kterou sdílel s Janem Pavlem II., zjistil, že církevní tresty zůstávají bez dopadu. Dřívější kázeň pro dnešního křesťana neexistuje. Zkoušel nás přivést k opakovaně zdůrazňovanému obrácení mírně, trpělivě. Vlci reagují odporem, stále agresivněji. Při každé příležitosti se obracel k nám „věřícím“, abychom procítili, uvědomili si odpovědnost za stav Církve. Asi marně – převládá lhovost, pocit

bezmocnosti, spánek... Zřejmě se odhodlal k jedinému možnému kroku – podle Mistra, s nímž žije – ke kroku na kříž. Je si vědom obrovské odpovědnosti za tento krok, který může být vlky zneužit jako precedens. On, který Jana Pavla II. do konce života podporoval, aby abdikáčního dopisu nevyužil, má zřejmě hlubší motivy než svou tělesnou nedostatečnost. Zdánlivá porážka – na kříži – může vést k vítězství, k ozdravení mystického Těla. Nám nezbyvá, než se ke emeritnímu Svatému otci připojit a modlit se za to, abychom došli k „obracení“, abychom postavili Boha na první místo. Potom snad prohlédneme, rozlišíme požadavky Boží a požadavky vlků. Potom snad dostaneme sílu postavit se vždycky na stranu Boží.

-jak (RC Monitor 6/2013)



DEUS CARITAS EST XVIII. (Encyklika Benedikta XVI. o lásce)

Subjekty zodpovědné za charitativní působení církve

32. Nakonec ještě musíme upřít svou pozornost na již zmíněné subjekty, které jsou odpovědné za charitativní působení církve. V předešlých zamyšleních již jasně vyšlo najevo, že skutečným subjektem různých katolických organizací, které se věnují charitativnímu dílu, je sama církev, a to na všech úrovních, počínaje farnostmi, přes partikulární církve, až po univerzální církev. Právě proto bylo více než vhodné, že můj ctihodný předchůdce Pavel VI. ustanovil Papežskou radu Cor unum jako instituci Svatého stolce odpovědnou za orientaci a koordinaci různých charitativních organizací a aktivit podporovaných katolickou církví. Episkopální struktura církve dále odpovídá skutečnost, že v partikulárních církvích nesou biskupové jakožto nástupci apoštolů prvotní odpovědnost za to, aby se i v současnosti naplňoval program obsažený ve Skutcích apoštolů (srov. 2, 42-44). Církev jakožto Boží rodina musí být dnes stejně jako v minulosti místem vzájemné pomoci a zároveň místem ochoty sloužit také těm, kdo jsou mimo ni a potřebují pomoc. V průběhu obřadu biskupského svěcení vlastním úkonu konsekrace předchází některé otázky, v nichž jsou vyjádřeny zásadní prvky biskupského úřadu, a tak se kandidátovi připomínají povinnosti spjaté s jeho budoucí službou. V daném kontextu svěcenec výslovně slibuje, že ve jménu Páně bude pohostinný a milosrdný vůči chudým a že bude pomáhat

a posilovat všechny potřebné. Kodex kanonického práva v těch kánonech, které se týkají biskupské služby, výslovně nepojednává o charitě jako o specifické oblasti biskupova působení, hovoří se pouze obecným způsobem o úloze biskupa koordinovat různá apoštolská díla při respektování jejich vlastní povahy. V současnosti však Direktář pro pastorační službu biskupů konkrétněji prohlubuje závazek charity jako úlohu, která je církvi niterně vlastní, a která přísluší biskupovi v jeho diecézi. Dále se zde podtrhuje, že uplatňování lásky (caritas) je úkonem církve jako takové a že stejně jako služba slova a vysluhování svátostí patří také služba lásky k podstatě jejího původního poslání.

33. Pokud se jedná o spolupracovníky, kteří na praktické rovině vykonávají v církvi dílo lásky (caritas), pak to nejzásadnější již bylo řečeno. Nemají se dát ovlivňovat ideologiemi o vylepšování světa, nýbrž se mají nechat vést vírou, která se v lásce stává činnou (srov. Gal 5, 6). Mají to tudíž být osoby vedené Kristovou láskou, osoby, jejichž srdce svou láskou získal Kristus a v nichž probudil lásku k bližnímu. Inspiračním kritériem jejich působení by mělo být tvrzení obsažené v druhém listu Korinťanům: „Kristova láska nás nutí“ (2 Kor 5, 14). Vědomí, že v Kristu se Bůh sám daroval a že Kristus šel na smrt, nás musí vést k tomu, abychom již nežili pro sebe, nýbrž pro Něho, s Ním a pro druhé. Kdo miluje Krista, miluje církev a chce, aby církev byla stále více výrazem a nástrojem té lásky, která z Něho vyzáří. Spolupracovník každé katolické charitativní organizace chce pracovat spolu s církví, a tudíž také spolu s biskupem na tom, aby se ve světě šířila Boží láska. Skrze svou účast na uplatňování lásky církve spolupracovník chce být svědkem Boha a Krista, a právě proto chce lidem prokazovat dobro nezištně.

Kompendium katechismu

Církev: Boží lid, Kristovo tělo, chrám Ducha



153. Proč je církev Božím lidem?

Církev je Božím lidem, protože se Mu líbilo posvětit a spasit lidi, ne každého zvlášť, nýbrž tím, že je ustavil jako jediný lid, shromážděný jednotou Otce, Syna a Ducha svatého.

154. Jako jsou charakteristické rysy Božího lidu?

Původcem tohoto lidu, jehož se člověk stává členem prostřednictvím víry v Krista a křtem, je Bůh Otec, hlavou Ježíš Kristus, stavem důstojnost a svoboda Božích dětí, zákonem přikázání lásky, posláním být solí země a světlem světa, cílem Boží království, které již začalo na zemi.

155. V jakém smyslu má Boží lid účast na třech funkcích Krista - Kněze, Proroka a Krále?

Boží lid se podílí na kněžském úřadu Krista, protože pokřtění bývají posvěcováni Duchem svatým, aby přinášeli duchovní oběti; podílí se na jeho prorockém úřadu, protože nadpřirozeným smyslem víry k ní neomylně přilne, prohlubuje ji a vydává o ní svědectví; podílí se na jeho královském úřadu službou tím, že napodobuje Krista, krále vesmíru, který se stal služebníkem všech, především chudých a trpících.

156. Jakým způsobem je církev Kristovým tělem?

Skrze Ducha svatého Kristus, který zemřel a vstal z mrtvých, intimně v sobě spojuje své věřící a vytváří z nich své tělo. Takovým způsobem věřící v Krista, protože se Ho pevně drží, zvláště v eucharistii, jsou mezi sebou spojeni v lásce a vytvářejí jediné tělo, církve, jejíž jednota se uskutečňuje v rozmanitosti údů a funkcí.

157. Kdo je hlavou tohoto těla?

Kristus „je hlavou těla, to je církve“ (Kol 1, 18). Církev žije z něho, v něm a pro něho. Kristus a církev tvoří „celého Krista“ (sv. Augustin); „Hlava a údy jsou takřka jedna jediná mystická osoba“ (sv. Tomáš Akvinský).

158. Proč je církev také nazývána nevěstou Krista?

Sám Pán se definoval jako „Ženich“ (Mk 2,19), který miloval svou církev a spojil se s ní věčnou úmluvou. Vydal sám sebe za ni, aby ji očistil svou krví a „posvětil“ (Ef 5,26). Je plodnou matkou všech Božích dětí. Zatímco výraz „tělo“ ozeřjmuje jednotu „hlavy“ s údy, výraz „ženich“ vyzdvihuje odlišnost dvou v osobním vztahu.

159. Proč je církev nazývána chrámem Ducha svatého?

Protože Duch svatý sídlí v těle, jímž je církev, v její Hlavě a v jejích údech; kromě toho buduje církev v lásce Božím slovem, svátostmi, ctnostmi a charismaty.

„Co je náš duch, neboli naše duše pro naše údy, totéž je Duch svatý pro Kristovy údy, pro Kristovo tělo, jímž je církev“ (sv. Augustin).

160. Co jsou charismata?

Charismata jsou zvláštní dary Ducha svatého udělované jednotlivcům k dobru lidí, pro potřeby světa a zvláště pro budování církve, jejímž učitelskému úřadu podléhá jejich rozlišení.

Sv. Jan Sarkandr, kněz a mučedník (6. května)



Narodil se 20. 12. 1576 ve Skočově na Těšínsku ve Slezsku. Jednalo se o území národnostně smíšené, ale Sarkandrová rodina byla česká. Jeho otcem byl Řehoř Matěj a matka Helena byla podruhé provdána. Po smrti otce r. 1589 se rodina přestěhovala do Příbora, k Matouši Vičovskému, který byl synem z Helenina prvního manželství.

Jan měl ještě tři bratry a sestru. V Příbore navštěvoval farní školu a v 17-ti letech odešel na vyšší latinská studia do Olomouce. Po čtyřech letech pokračoval ve studiích v Praze. Po roce začal studium teologie ve Štýrském Hradci, které po dvou letech přerušil. Ve Velkém Meziříčí 3. 9. 1606 uzavřel svatební smlouvu s Annou Plachetskou. Není jisté, zda k svatbě vůbec došlo, do roka mu Anna zemřela a on od 22. 12. 1607 přijal nižší svěcení - breviáři se předpokládá, že jako vdovec. Po dokončených studiích 22. 3. 1609 přijal kněžské svěcení v Brně.

Tehdy byla jen jediná moravská diecéze a on pak působil na sedmi jejích místech. Osudným se mu stalo působení v Holešově, kde sídlil katolický hejtman Ladislav Popel z Lobkovic, který o Jana požádal. Jan tam r. 1616 nastoupil na faru po evangelickém faráři a brzy získal zpět ke katolické víře 250 farníků, kteří před tím byli protestanty. Tenkrát k úkolům faráře patřilo i vybírání desátků a to se stalo příčinou sporu s protestantským šlechticem Václavem Bítovským z Bítova na Bystřici pod Hostýnem.

Pražskou defenestrací v r. 1618 začalo napja-

té období českých dějin. Morava se k českému stavovskému povstání přidala až v květnu 1619. Se sesazením Ladislava Popela z Lobkovic, který nad Janem Sarkandrem držel ochrannou ruku, došlo k vypovězení jezuitů ze země. Skryté nepřátelství propukalo plnou silou a Jan na radu farníků opustil Holešov. Se souhlasem kroměřížského probošta odjel v červnu toho roku na pouť k Panně Marii Čenstochovské do Polska. Byl vroucím ctitel Panny Marie a s její pomocí vytrval v dobrém až do konce. Po měsíčním poutním pobytu odešel na lobkovické statky do Rybníka u Ratiboře. Zatím došlo k propuštění Popela z Lobkovic a ten po Janovi chtěl, aby se vrátil do Holešova. Jan předpokládal, že to nebude k prospěchu farníkům, protože tím rozjítí nekatolíky, kteří už obsadili faru. Přál si jít na místo zámeckého kaplana Tučka, a ten aby šel na jeho bývalou faru. Lobkovic s tím nesouhlasil a Jan se v listopadu 1619 vrátil do Holešova.

Na jaře pak vpadlo na Moravu na čtyři tisíce polských kozáků zvaných „lisovčáci“ po Alexandru Lisowském. Byli posláni polským králem Zikmundem III. jeho švagru Ferdinandovi II. Oni však cestou přepadávali hrady, městečka a loupili. Jan, ve snaze uchránit Holešov, jim vyšel 5. 2. 1620 naproti v čele eucharistického průvodu. Kozáci, vidouce katolického kněze s nejsvětější svátostí, seskákali s koní, poklonili se a Holešovu se vyhnuli.

Moravští stavové pak pojali podezření, že Jan při návštěvě Polska vyjednal ve Varšavě posláni kozáků na Moravu. Tam ale nebyl, záležitost měl ve skutečnosti na svědomí generál Michal Althan. Jan byl přesto zatčen a od 13. do 18. 2. 1620 v Olomouci čtyřikrát vyslýchán. Při druhém až čtvrtém výslechu na něm použili tzv. útrpného práva a krutě ho mučili i za to, že do obce vracel katolickou víru.

V desetičlenné vyšetřovací komisi byl jediný katolík, soudce Jan Scintila, který dodatečně učinil podrobný zápis. Podle jeho protokolu protestantsí soudci mu mimo jiné položili otázku: „Nevědělš o tom nic ze zpovědi od svého pána?“ On na ni odpověděl: „Nic nevím, ale i kdyby mi bylo

něco o tom ve zpovědi prozrazeno, vše je zpečetěno svátostí.“

Při čtvrtém výslechu jej nataženého pálili na bocích a když louče zhasly, Ctibor Ž. a Beneš P. poradili mučení, které prý viděli v Uhrách. Kat dle jejich návodu smočil peří v síře a ve smole a zapálené kousky házel Janovi na prsa a na ramena, ale ani tím způsobem z něj nic nedostali. Z jeho úst jen jako střelná modlitba vycházela slova: „Ježíši, Maria, Anna!“ - jakoby z nich čerpal sílu. Začali to přičítat kouzlům a podnikli své antičáry. Kat oholil Janovi tělo, ostříhal mu nehty na všech končetinách, přidal vlasy a vousy, pak to zapálil a zbylý prášek rozmíchaný s vodou ho donutili pít, aby moc domnělých kouzel ochromili. Po třech hodinách mučení, při němž krev tekla po zemi a bylo vidět jeho útroby, ho s vymknutými údy biřící odvázali ze skřipce a nechali svému osudu s nadějí na jeho brzkou smrt.

Později ho přenesli do vězení, kde k němu měli přístup olomoučtí katolíci. Zhrozili se jeho těla a rozplakali se nad ním. A on se je snažil utěšovat šeptající v bolestech: „Oplývám radostí... Mám velkou útěchu...“ Ta radost pramenila z vědomého spojení s Bohem a Marií, kteří mu s přimluvou Anny pomáhali vytrvat v nejtěžších chvílích. Chtěl být absolutně věrný ve svém povolání, a tak prosil o pomoc s obracením listů breviáře, který se i tam modlil. Když byl sám, obracel si při modlitbě jeho listy jazykem. A tak plný lásky se dožil svého šťastného dne 17. března, kdy pro následky mučení odevzdal svou duši Bohu.

Po smrti byl pohřben v Předhradí, odkud byly později jeho ostatky slavnostně přeneseny do Olomouce a jsou uloženy v katedrále sv. Václava. Jeho památka stanovená na den jeho smrti byla v českých zemích přenesena na den jeho beatifikace 6. 5., protože v březnu je období postní a památka světce by nemohla být slavnostní.

Blahořečen byl v roce 1860 a kanonizován při návštěvě Jana Pavla II. v Olomouci 21. 5. 1995.

[www.catholica.cz/Jan Chlumský](http://www.catholica.cz/Jan_Chlumsky)

Filotea: O trpělivosti

Tak jako včelí bodnutí pálí víc než muší, tak také příkoří a protivenství se mnohem hůře snázejí od slušných lidí, než od těch druhých. Přitom se stává velmi často, že dva dobří lidé (mající oba dobrý úmysl) si pro různost názorů vzájemně působí velké pronásledování a protivenství.

Buď trpělivý nejen v tom hlavním, co je podstatou trápení, ale také ve vedlejších, dílčích věcech. Onemocníš-li, použij proti nemoci léků, které jsou po ruce a podle Boží vůle. Jednat jinak by znamenalo pokoušet Boha. Jakmile však je to vykonáno, očekávej s naprostou odevzdaností, jak Bůh rozhodne. Zlíbí-li se mu, aby léky onu nemoc přemohly, pokorně mu poděkuješ. Bude-li však jeho vůle, aby nemoc byla silnější než léky, trpělivě ho veleb.

Stěžuj si co možná nejméně na různé křivdy.

Nikdy si nestěžuj prchlivým lidem.

Opravdu trpělivý člověk si na svou bolest nestěžuje, ani netouží být litován; mluví o ní nelíčeně, pravdivě a prostě, nenaříká si, bolest nezveličuje.

A nezapomeň: včely v době, kdy vyrábějí med, žijí z velice hořké potraviny.

Sv. František Saleský (kráceno)

Pro život kostelů Broumavska

**Projekt na záchranu
broumovské skupiny kostelů,
aktuality:**

Setkání s panem kardinálem Dominikem Dukou. Velmi rádi jsme přijali pozvání pana kardinála Dominika Duky s možností představit osobně projekt Pro život kostelů Broumavska a přes velké pracovní vyčerpání pana kardinála se jednalo o velmi přátelskou schůzku. Setkání s panem hejtmanem Lubomírem Francem a panem převorem P. Siostrzonkem. V Broumově proběhlo společné setkání s panem hejtmanem L. Francem a panem převorem P. Siostrzonkem. Ústav památkové péče FA ČVUT / Ateliér Girsas / prof. Václav Girsas. Počátkem března proběhlo jednání s prof. Václavem Girsou (Ústav památkové péče FA ČVUT) a dr. Michoínovou (GŘ NPU) s cílem prezentovat stavební projekty obnovy kostelů s ohledem na spojení jména pana profesora s projektem. Na základě příjemné diskuze pan profesor navrhl rozšířit angažmá Ateliéru Girsas v případě provádění projektové dokumentace zahrnující i velmi fundované a detailní analýzy materiálů, stavu kostelů, atd. Počátkem dubna proto proběhla detailní prohlídka kostelů v Heřmánkovicích, Ruprechticích a Vížňově jako výchozí bod pro posouzení stavu a to za účasti zástupce NPU a památkové péče MÚ Broumov. Všichni zúčastnění se shodli zejména na nedobrému stavu kostela ve Vížňově. Další jednání s prof. Girsou. Kostel sv. Markéty v Šonově – Slavnost požehnání / (Ne)tušené souvislosti V sobotu 6.4.2013 proběhla slavnost požehnání obnovy kostela sv. Markéty v Šonově spojená s komentovanými prohlídkami kostela v rámci cyklu (Ne)tušené souvislosti. Komentované prohlídky byly připraveny Dr. Michoínovou a Ing. Setunskou z GŘ NPU a Mgr. Buroněm z NPU UOP v

Josefově. Přes velmi nepříznivé zimní počasí přišlo ve dvou vlnách ke stu nadšenců a návštěvníků. K účastníkům promluvil P. Martin Lanži, Ing. Josef Novák (generální ředitel spol. Vebs), starosta obce Šonov Vladimír Grusman a starosta města Broumov Milan Kotrnec. (Ne)tušené souvislosti – pokračování / Kostel sv. Jakuba Většího v Ruprechticích. Vzhledem k pozitivnímu ohlasu a velkému zájmu jsme si s organizátory (Ne)tušených souvislostí potvrdili oboustranný zájem na pokračování. Další komentované prohlídky by se měly realizovat v prvním prázdninovém červencovém týdnu v kostele sv. Jakuba Většího v Ruprechticích. Česká televize – reportáž Reportéři ČT Česká televize, konkrétně pořad Reportéři ČT, mapoval počátkem dubna situaci broumovských kostelů a jejich skutečný stav. Tým pod vedením reportéra Davida Macháčka strávil natáčením na Broumovsku a v broumovských kostelech 4 dny, kdy jsme prošli kostely skutečně odshora až dolů. Reportáž se vysílala v pondělí 22. dubna 2013 v rámci pořadu reportéři ČT. Seminář Termosanace dřevěných konstrukcí Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Josefově uspořádal dne 27. 3. 2013 ve spolupráci s římskokatolickou farností, děkanstvím Broumov, odborně metodický den na téma „Termosanace dřevěných konstrukcí“. Akce se konala v Kreslírně bývalého klášterního gymnázia v Broumově v rámci mediálního tématu NPU pro rok 2013 „Dřevo v památkové péči – podoby, hodnoty a jejich ochrana“ a projektu „Pro život kostelů Broumavska“. Cílem akce bylo seznámit co nejširší spektrum odborné veřejnosti s relativně novými metodami možného způsobu sanace dřevěných konstrukcí napadených aktivním dřevokazným hmyzem. Příjemným překvapením byla účast více než čtyř desítek odborníků z řad pracovníků NPU, obcí s rozšířenou působností, tesařů, projektantů, studentů i vlastníků kulturních památek. Akce byla zakončena exkurzí do krovu kostela sv. Barbory v Otovicích napadeného ak-

tivním tesaříkem krovovým. Krov kostela byl v minulosti sanován dílčími výměnami a chemickou impregnací, tento způsob sanace se však sám o sobě ukázal jako málo efektivní. Všichni zúčastnění se mohli na místě přesvědčit o skutečně havarijním stavu krovu kostela sv. Barbory. Připravované odborné semináře. Díky pozitivním ohlasům na pořádaný seminář o metodách termosanace připravujeme další, a to jak v oblasti památkové péče, tak v oblasti cestovního ruchu a církevní turistiky. Nejbližší seminář je připravován ve spolupráci s Mgr. Machem z NPU UOP v Josefově na téma restaurování nástěnných maleb, kdy bychom rádi představili nástěnné malby na Broumovsku, ať již např. čerstvě restaurované fresky v kostele sv. Jiří a Martina v Martínkovicích od F.A.Schefflera, fresku Posledního soudu v broumovské faře a další. Seminář je předběžně nakloněn prof. Royt z Ústavu dějin umění FF UK.

Dalším připravovanými tématy jsou otázky zabezpečení kostelů a památek obecně, dále pak otázky úspor energií, způsoby vytápění či možnosti dotací v této oblasti. Zabezpečení a ochrana kostelů. Souběžně s projekty obnovy kostelů jsme začali pracovat na lepší ochraně a zabezpečení kostelů na Broumovsku s možností využití dotace z MK ČR nebo případně i z Norských fondů. Na projektu spolupracujeme s Ing. Pavlem Jiráskem ze společnosti Culture Tech s.r.o., který je jedním z hlavních tvůrců programu Integrovaného systému ochrany movitého kulturního dědictví MK ČR, do roku 2006 byl ředitelem odboru ochrany movitého kulturního dědictví, muzeí a galerií MK ČR, či předsedou výkonného výboru Mezinárodní sekce pro bezpečnost kulturních institucí při Mezinárodní radě muzeí ICMS ICOM. K dnešnímu dni byla zrealizována kompletní prohlídka kostelů, nafocení, zaměření signálu. Zhruba do konce dubna by měla být připravena základní koncepce projektu k dalšímu rozpracování. VUT Brno / jednání s prof. Kvičalou, prorektorem pro vnější vztahy. Počátkem března proběhlo velmi

zajímavé jednání na půdě rektorátu VUT Brno s prof. Petrem Kvičalou o možnosti uzavření partnerské smlouvy mezi farnostmi v Broumově a VUT Brno pro řešení projektu Pro život kostelů Broumova a dalších možnostech spolupráce. V těchto dnech čekáme na stanovisko děkanů jednotlivých fakult VUT Brno. Fakulta restaurování Univerzity Pardubice. Nepřízeň počasí bohužel narušila plánované setkání zástupců Fakulty restaurování organizovaném ve spolupráci s Mgr. Vladkou Říhovou, kdy zde mělo proběhnout i jednání o stále se rozšiřujících možnostech spolupráce v rámci fakulty i univerzity. Odbor cestovního ruchu Krajského úřadu Královéhradeckého kraje. V březnu proběhlo jednání s Ing. Kratochvílovou a Mgr. Hučíkovou z odboru cestovního ruchu Krajského úřadu Královéhradec-

kého kraje o možnosti spolupráce v oblasti cestovního ruchu a církevní turistiky. SummerJob 2013. S organizátory letní akce SummerJob 2013 Broumovsko se v tuto chvíli řeší rozsah možných prací na kostelech, především pak vyklízečské práce na krovech a údržba v okolí kostelů. Noc kostelů 2013. Farnost v Broumově připravuje v rámci Noci kostelů 2013, která se koná 24. května 2013, otevření a zpřístupnění kostela sv. Petra a Pavla na Kostelním náměstí v Broumově, dále zpřístupnění fresky Posledního soudu v podzemí broumovské fary a navazující kulturní program. Spolupráce s dalšími subjekty na Broumovsku / (bez)PAMĚTI Broumova o.s. Velmi rádi jsme souhlasili s diskuzí o možné spolupráci s o.s. (bez)PAMĚTI Broumova, zejména proto, že jde o aktivitu mladých lidí se

zájmem o Broumovsko. Veřejná sbírka farnosti v Broumově. Na kontě veřejné sbírky se ke konci března sešlo okolo 65 tis. Kč. Všem dárcům děkujeme. Veřejná sbírka vyhlášená Římskokatolickou farností v Broumově na podporu projektu „Pro život kostelů Broumova“ byla zařazena do kategorie Cena veřejnosti. V této kategorii se hlasuje online a vítěz získá finanční příspěvek do veřejné sbírky.

Kontakt: Ing. Jakub Děd, Omnium o.s., Veřejná sbírka farnosti / Osvědčení ze dne 30.11.2012 / Oprávněná osoba: ThLic. M. Lanž tel.: 739 385 928, e-mail: jded@omniumos.cz, Účet pro sbírku: 20036-1180703399/0800, Česká spořitelna, pob. Broumov www.omniumos.cz www.broumovfarnost.cz

Krátké zprávy

Co se kdy a kde stalo, stane a bude se dít zajímavého.

Nedělní májové pobožnosti broumovské farnosti 2013

5. května	není
12. května	Křínice – kaple PM (18:00)
19. května	Hvězda (18:00)
26. května	Malé Svatoňovice (17:00)

* 1. května bude májová pobožnost v kostele sv. Václava v 16:00 za doprovodu pěveckého souboru STĚNAVAN, poté bude mše sv.

Nanebevstoupení Páně: čtvrtek 9. května, mše sv. v 18:00 P+P

Ekumenická bohoslužba: kostel Sv. Ducha, středa 15. května, 18:00 (doprovod Stěnavan)

Vikariátní setkání mládeže: Nové Město n/M, pátek 17. května, 17:00

Noc kostelů: k. sv. P+P, pátek 24. května, 20:00 (doprovod Stěnavan), (+ prohlídka fresky na faře)

Slavnost Božího Těla: čtvrtek 30. května, mše sv. v 18:00 P+P

Farní den: sobota 11. května

15:00, kostel sv. Petra a Pavla:

mše sv., oslavuje a káže P. Prokop Siostrzonek, OSB po mši sv. zpřístupněná freska „Posledního soudu“ na faře

od 16:00 klášter a zahrada:

Exkurze po klášteře: P. Prokop Siostrzonek, OSB Vstup o Summerjobu: pořadatelé Vstup o Vietnamu: Petr Kopřiva + doprovodný program pro děti a občerstvení

Ministranti v Přibyslavi

Osm broumovských ministrantů se účastnilo víkendového diecézního setkání v Přibyslavi na Vysočině, které proběhlo ve dnech 19. – 21. dubna.

Bohoslovci v Broumově

O víkendu ve dnech 19. – 21. dubna nás navštívili pražští studenti bohosloví Luboš Mareček ze Sádka u Poličky (1. roč.), Petr Zadina z Rozsochatce u Chotěboře a Jan Lukeš z Mříčné u Jilemnice

Více aktuálních informací najdete na webu farnosti

www.broumovfarnost.cz/

ROK 2013 VE FARNÍCH AKCÍCH

4. května	Pouť do Vambeřic
11. května	Farní den
12. května	Májová pobožnost u kaple pod Hvězdou
19. května	1. svaté přijímání
19. května	Májová pobožnost na Hvězdě
24. května	Noc kostelů
26. května	Májová pobožnost v Malých Svatoňovicích (cyklo)
31. května	
- 9. června	Dominikánská mise
28. června	
- 4. července	Summer job
5. července	Velehrad (?)
21. – 26. července	Dětský tábor na Janovičkách
27. července	Svatojakubský den (Ruprechtice)
3. srpna	Křínická pouť
21. září	Farní výlet
13. – 20. října	Pouť do Itálie (přeloženo z dubna 2013)
9. listopadu	Svatomartinské odpoledne (Martínkovice)
10. listopadu	Pietní akt (Martínkovice)

Římskokatolická farnost Police nad Metují pořádá

v sobotu dne 4. května L.P. 2013 tradiční Májovou pouť

po památné poutní cestě z **Police n. M. do Vambeřic** (Wambierzyc)
v Polsku, k bazilice Panny Marie, Královny rodin, s modlitbami za nového
papeže Františka.

Program:

- 8.00 – zahájení v kostele Nanebevzetí P. Marie v Polici n. M. a požehnání poutníkům
- 8.15 – vyjití na cestu a putování z Police n. M. k Pánovu kříži na hřebeni
Broumovských stěn (cca 9 km)
- cca 11.00 – 1. zastávka – u Pánova kříže
- 11.30 – pokračování v putování od Pánova kříže do Božanova (cca 6 km)
- cca 13.15 – 2. zastávka – v Božanově na návsi, zde se připojí poutníci z broumovských
farností
- 14.00 – pokračování v putování z Božanova k pěšímu hraničnímu přechodu do Polska
a dále přes Radkov ke kapli P. Marie Čenstochovské (cca 6 km)
- cca 15.30 – 3. zastávka – u kaple P. Marie Čenstochovské (mezi Radkovem a
Vambeřicemi)
- 15.45 – pokračování závěrečným úsekem do Vambeřic (cca 3 km)
- cca 16.30 – příchod do Vambeřic, po příchodu mše svatá v bazilice Panny Marie, po mši
možnost prohlídky baziliky, Vambeřic, „Kalvárie“ a okolí
- 19.00 – odjezd autobusem zpět do Police n. M.

Ke vzájemnému sdílení křesťanské víry a projevu úcty k Bohu, Matce Boží P. Marii a světcům, patří společné putování do některého duchovně výjimečného poutního místa. K významným poutním cestám patřila v minulosti také Vambeřická cesta na severovýchodním česko-polském pomezí, po které se putovalo do známého poutního místa Vambeřice v Polsku, k bazilice P. Marie. Putovalo se tudy ve všech liturgických obdobích, zvláště pak v mariánském měsíci květnu (májová procesí). Cesta vede malebnou krajinu Policka, Broumovska a Kladska, a je lemována množstvím křížů a soch, které připomínají víru a harmonii života lidí, žijících z duchovních hodnot, vzájemného setkávání a soužití s Bohem a přírodou. V r. 2002 bylo májové putování po části této cesty obnoveno a od r. 2004 se pravidelně putuje až do Vambeřic, letos tedy již po desáté.

S sebou je potřebné si vzít:

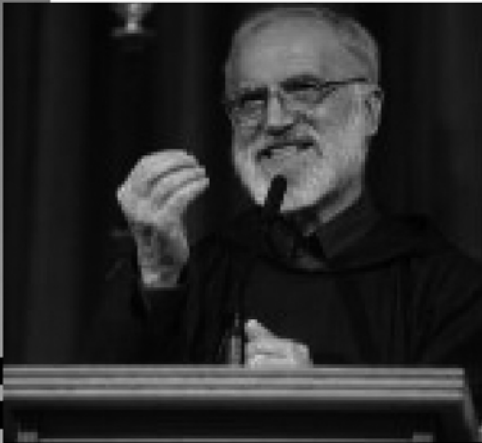
platný cestovní pas nebo občanský průkaz, dobrou obuv, pláštěnku nebo deštník (pro případ deštivého počasí), pokrývku hlavy (pro případ parného počasí), jídlo a pití na celý den a 80,- Kč na autobus.

Vydejte se s námi na cestu.



Zveme Vás na modlitební setkání
s promítáním filmu Net for God:

Nemějme strach z Ducha svatého!



Křest v Duchu svatém

Raniero Cantalamessa

*"Jen Duch svatý může zjevit
Krista živého a přítomného!"*

Otec Cantalamessa nás v tomto filmu seznamuje se svou osobní zkušeností se Křtem v Duchu svatém a o působení Ducha svatého ve svém životě. Tento františkán, teolog a historik se věnuje hlásání nových Letnic. Od roku 1980 je také papežským kazatelem.

FARA BROUMOV

čtvrtek 16.5.2013 v 18.30 hod

Délka filmu 28 minut. Po filmu společná modlitba.

Mezinárodní ekumenická fraternita Net for God (Sít' pro Boha) vznikla v roce 2000 z podnětu komunity Chemin Neuf, aby napomáhala jednotě křesťanů a pokoji ve světě. Je sítí modlitby, formace a evangelizace. Filmy Net for God jsou překládány do 22 jazyků a jsou promítány na setkáních ve více jak 60-ti zemích.

www.chemin-neuf.cz

info:491423755
www.netforgod.tv



Římskokatolická farnost Broumov

srdečně zve na

N O C K O S T E L Ů

K O S T E L sv. P E T R A A P A V L A

dne 24. května 2013 v 20:00

v kostele sv. Petra a Pavla na Kostelním náměstí v Broumově



Program Noci kostelů na Broumovsku

20:00

Pobožnost křížové cesty za doprovodu pěveckého souboru Stěnavan

20:30

Otevření a představení středověké fresky Posledního soudu v podzemí fary

21:00 ; 22:00 ; 23:00

Komentované prohlídky v kostele sv. Petra a Pavla i v běžně nepřístupných prostorách kostela

Vstup zdarma

Komentované prohlídky jsou připraveny ve spolupráci s **Národním památkovým ústavem v Josefově.**

Akce je součástí projektu **Pro život kostelů Broumavska** připravované ve spolupráci s **Omnium o.s.**

Římskokatolická farnost – děkanství Broumov, Omnium o.s.,
Agentura pro rozvoj Broumovska a FaVU VUT v Brně
Vás srdečně zvou

Přednáška

Dientzenhoferovské stavby na Broumovsku

Prof. PhDr. Jan Sedlák. CSc.

historik umění, architektury, pedagog FaVU VUT v Brně

Pátek 3. května 2013 od 19:00
Sál Kreslírna – Broumovský klášter
vstup zdarma

Přednáška se uskuteční v rámci projektu **Pro život kostelů Broumovska**
partner projektu VEBA textilní závody a.s.





MĚSTO BROUMOV

Kulturní program květen 2013

1. 5. 15:00

ZAHÁJENÍ KULTURNÍ SEZÓNY

Slavnostní zahájení nové sezóny v benediktinském klášteře.

15:00 loutková pohádka v Zahradě*

Tri pohádky pro rošťáky v podání Loutkové scény
Dětem pro radost Náchod. Vstupné: zdarma

18:00 koncert v klášterním kostele sv. Vojtěcha, Jiří Stivín

(příčná flétna, zobcová flétna a virginal)
s doprovodem Václava Uhlíře (varhany)

Klášteřní Zahrada*, kostel sv. Vojtěcha Broumov.

Pořádá: Agentura pro rozvoj Broumovska. Vstupné: 150,- Kč

7. 5. 18:30

KOMORNÍ KONCERT ŽÁKŮ ZUŠ

Kostel sv. Petra a Pavla. Pořádá: ZUŠ Broumov

7. 5. – 30. 5. 8:00 – 16:00

CO NÁS BAVÍ IX Vernisáž 7. 5. 16:30

Devátý ročník výstavy výtvarných prací žáků olivětiné školy.
Výstavní síň na Staré radnici Broumov.

Pořádá: Rodiče olivětiným dětem a Masarykova ZŠ,
pracoviště Cihlářská

4. 5. 15:00

MATYLDA ZASAHUJE

aneb povídky naší kačky

Divadelní agentura Praha.

Matylda je kachna domácí, která žije se svým sousedem psem Barykem a ostatními zvířaty na venkovském dvorku. Všem svým zvířecím sousedům ráda pomůže, ale hlavně poradí. S Matyldou je to zkrátka jako s některými lidmi – svými bytí dobře miněnými radami spíš přivodí starosti a někdy i uškodí. Určitě se budete smát Matyldiným nápadům, budete napnuti, jak to všechno dopadne, zda zase nezpůsobí víc škody než užítka a navíc se potěšíte hezkými písničkami. Městské divadlo Broumov. Pořádá: Město Broumov. Vstupné: 40,- Kč

4. 5. 19:30

VERONIKA RESSLŮVÁ

CELODENNÍ PROMÍTÁNÍ V KINĚ BEZ VÝZNAMU

vernisaž výstavy

Veronika Resslerová pochází z Jaroměře (1973),

v současné době žije v Praze. Roku 2004 zde absolvovala Akademii výtvarných umění (sochařský ateliér prof. Jindřicha Zeithammla). Ve své umělecké práci se zabývá prázdným prostorem uvnitř architektury – v prostorovém, časovém nebo světelném aspektu. Vytváří sitespecificmalby, instalace a objekty, mající často efemérní charakter. V současné době je doktorandkou Fakulty výtvarných umění v Brně. Pro Galerie Dům připraví v letošním roce prostorovou instalaci tematizující změny denního světla.

Výstava: 5. 5. – 16. 6. 2013

Galerie Dům v zahradě broumovského kláštera.

Pořádá: Agentura pro rozvoj Broumovska

8. 5. 14:00

MÁJOVÝ PROMENÁDNÍ KONCERT V ALEJCE

Májové odpoledne s dechovou hudbou Broumovanka.

Občerstvení zajištěno. Park Alejka. Pořádá: Město Broumov
ve spolupráci s klubem seniorů a ČSŽ Broumov.

11. – 12. 5.

MISTROVSTVÍ ČR

V SILOVÉM TROJBOJI

Jediný nominační závod v republice na Mistrovství světa,
které proběhne na podzim v Praze.

Konferenční sál Informačního centra Broumovska.

Pořádá: Pořádá Město Broumov s oddílem Powerliftingu
Broumov. Vstupné: Zdarma.

14. 5. 17:30

MÓDNÍ PŘEHLÍDKA

Tato akce byla podpořena grantem Města Broumova.

Předprodej vstupenek: EDA Broumov.

Městské divadlo Broumov.

Pořádá: Základní organizace ČSŽ Broumov ve spolupráci
se SŠ oděvní, služeb a ekonomiky Červený Kostelec
a Městem Broumov. Vstupné: 50,- Kč

15. 5. 19:00

JIŘÍ ČERNÝ NA TÉMA PAVEL NOVÁK

večer v ArtCafé

Nestor české hudební kritiky a popularizátor hudby bude
vyprávět o legendárním zpěvákovi. V loňském roce jsme
mohli vychutnat poutavé povídky o Evě Olmerové.
Nenechte si ujít neméně zajímavé téma – Pavel Novák.
Kreslírna broumovského kláštera.

Pořádá: Agentura pro rozvoj Broumovska.

Vstupné: 100,- Kč / 70,- Kč (pro členy klubu ArtCafé)

17. 5. 18:00

Z BROUMOVA KOLEM ITÁLIE NA KOLE

Cestopisná beseda

Vyprávění Petra Pařila z dvou měsíčního cyklo-výletu
dlouhého 5426 km. Hlavním cílem bylo dostat se co nejjízněji
a prozkoumat všech 6 států ze sedátka kola bez jakéhokoliv
jiného prostředku. Vyrazíme do nádherných Rakousko-
Italských alp, krásných měst a zajímavých situací ...
Chybět nebudou zajímavé zážitky, nevyzpytatelná příroda
a příjemný kontakt s místními lidmi.

Konferenční sál Informačního centra Broumovska.

Pořádá: Město Broumov. Vstupné: 40,- Kč

18. 5. 8:30 do 13:00

JARNÍ ZAHŘÁDKÁŘSKÝ TRH v klášteře

Jara jsme se dočkali a je čas postarat se o naše zahrádky.
Přijďte si vybrat ze zajímavého a širokého zahrádkářského
jarního zboží. Nádvoří benediktinského kláštera v Broumově.

Pořádá: Agentura pro rozvoj Broumovska

Vstupné: zdarma

18. 5. 8:45

ŠACHOVÝ TURNAJ

5. ročník otevřeného šachového turnaje v bleskovém šachu.
Konferenční sál Informačního centra Broumovska.

Pořádá: Město Broumov ve spolupráci s šachovým oddílem
Slovan Broumov

19. 5. 14:00

BROUMOVANKA

Taneční odpoledne.

KD Střelnice. Pořádá: Klub seniorů Broumov.

22. 5. 19:00

NAJPONK

večer v ArtCafé sál Kreslírna broumovského kláštera
NajPonk, vlastním jménem Jan Knop je „pianista značně
posedlý jazzem“. Provede vás poslechořným večerem plným
vybraných jazzových skladeb okořeněných poutavým
komentářem.

„Mezi jazzovými muzikanty a příznivci je NajPonk znám jako
sběratel jazzu s encyklopedickou znalostí prakticky všeho,
co se jazzu týká. Je považován za jednoho z největších
českých znalců tohoto žánru; však také na Ježkově
konzervatoři vyučoval svého času historii jazzu.“
Pořádá: Agentura pro rozvoj Broumovska.

Vstupné: 80,- Kč / 60,- Kč (pro členy klubu ArtCafé)

23. 5. 19:00

TRAVESTI SHOW HANKY PANKY

Čtveřice mužů Lukáš, Aleš, Martin a Libor,
která se téměř každý večer promění díky třípytu večerních
šatů a pestrých líčidel v krásné ženy. Těšit se můžete na
Hříšní tanec, Jeniffer Lopez, Christina Aguilera, Dianu Ross
s Michaelem Jacksonem, Hainuu Pawlovskou, Pavla Vítka,
muzikál Mama Mia, PSY s hitovkou Gangnam Style, Hanu
Zagorovou nebo Tornádo Lue. Kopie daných zpěvaček jsou
někdy natolik věrohodné, že byste je sami nerozpoznali od
originálu. Přijďte se přesvědčit na vlastní oči.
Městské divadlo Broumov. Pořádá: Město Broumov.
Vstupné: 220,- Kč v předprodeji, na místě 250,- Kč

24. 5. 20:00

NOC KOSTELŮ

Koncert Stěnavan

Pěvecký sbor má pestrý a rozsáhlý repertoár jak z oblasti
hudby světské, tak i hudby církevní.

Umělecký vedoucí a sbormistr:

Ladislav Šikut, Sólistka – soprán: Romana Rošková

Kostel sv. Ducha. Pořádá: Město Broumov

Vstupné: Zdarma.

25. 5. 15:00

ROCKOVÝ VODPAL

Hellmania, Imodium, Masterpiece,

Where is the food?, Mud From Heaven, Kluci
z marmelády, Arven, The. Switch.

Areál Dětského hřiště v Broumově.

Pořádá: Město Broumov.

Vstupné: 100,- Kč (předpř. IC Broumov), 150,- Kč na místě.

26. 5. 15:00

PRINC BAJAJA

Bilkovo kratochvilné divadlo

Loutková pohádka o princovi Bajajovi,
který musel tři draky porazit, aby ke štěstí došel
a princeznu Slavěnu za ženu získal...

Pohádka nejen pro malé diváky v klášterní zahradě,
kterou otevíráme druhou sezónou Loutkové Zahrady.

Zahrada* benediktinského kláštera v Broumově.

Pořádá: Agentura pro rozvoj Broumovska. Vstupné: 40,- Kč

27. 5. 19:00

DVEŘE, ANEB PANE VY JSTE NÁHODA

Divadlo Palace Praha

Když vás opustí manžel a uteče za jinou, která je mladší
než jeho vlastní dcera, když vlastní dcera začne mít touhu
odpoutat se od „rodinného krbu“ a zkusit si svou vlastní
cestu, když se vám práce stává rutinou a všichni kolem ní
nezajímavou nutností, když máte pocit, že všechny sousedky
vás tupě sledují, když už jen pouhý pohled na chlapa ve vás
vyvolává potřebu něčeho zbytečného – pak se může zdát,
že váš život zrovna nestojí za moc. Zbývá vám ještě mnoho:
například naděje, protože ta nikdy neumře dřív než my.
Úsměvná, konverzační komedie o naději. O naději pro kterou
není podstatný věk, a kterou nemohou zastavit ani zamčené
dveře od bytu.

Hrají: Jitka Smutná, Jan Hartl, Jana Stryková.

Městské divadlo Broumov.

Pořádá: Město Broumov. Vstupné: 180,- Kč

PŘIPRAVUJEME:

12. 6. 18:00

BONI PUERI

Český chlapecký sbor Boni pueri
z Hradce Králové se sbormistrem Pavlem Horákem

Kostel sv. Petra a Pavla

Pořádá: Město Broumov

Vstupné: 250,- Kč v předprodeji (IC – již zahájen),
270,- Kč na místě.



Předprodej a rezervace vstupenek*: Infocentrum Broumov, t: 491 524 168, e-mail: kultura@broumov.net

Vstupenky, které si u nás rezervujete, je nutné vyzvednout do týdne od jejich rezervace. Po tomto datu všechny rezervace rušíme a listky nabízkáme k dalšímu prodeji. Děkujeme za pochopení.

* Pouze na akce pořádané městem Broumov.

Více informací získáte na: www.broumov-mesto.cz

